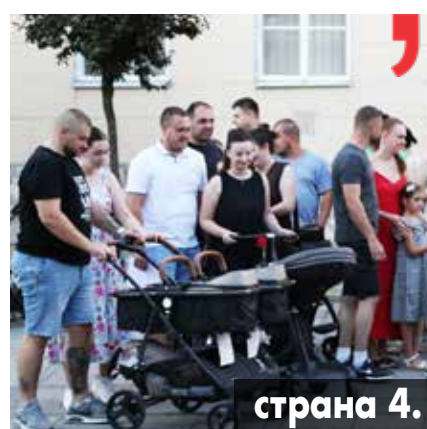




странице 2. и 3.

**„YU група“
засвираће
у суботу на
градском
тргу**

страница 2.



страница 4.

**Дервента с
радошћу
 дочекала и
 подржала
 најмлађе
 суграђане**

Дервента добила савремену Службу хитне помоћи

**Служба има
реанимациони блок,
лабораторију и
амбуланту породичне
медицине**



страница 5.

**Центар града био
винска променада**



страница 7.

**Солидарност и
хуманост основни
животни принципи**

**Бесплатни
уџбеници за
свих 1.685
основаца**



страница 2.

STOMATOLOGIJA JELENA
SVE STOMATOLOŠKE USLUGE NA JEDNOM MJESTU

**POSJETITE NAS
NA DVIJE LOKACIJE:**

DERVENTA
Vuka Karadžića bb
+387 53 250-650

BANJA LUKA
Jevrejska 54
+387 65 652-817

www.stomatologijajelena.com



У дервентске основне школе стигли комплети књига



Бесплатни уџбеници за свих 1.685 основаца

Подјела бесплатних уџбеника за 1.685 ученика дервентских основних школа почела је протеклог петка, а до почетка нове школске године сви основци имаће своје комплете књига.

Набавку уџбеника финансирала Влада и град

Ријеч је о програму набавке бесплатних уџбеника за све основце у Републици Српској коју реализује Министарство просвјете и културе РС у сарадњи са јединицама локалне самоуправе, а комплете уџбеника први су у Дрвенти добили ученици Основне школе „Никола Тесла“.

Чим су уџбеници стигли прегледали смо их, обавијестили родитеље и подијелили их - рекао је директор ОШ „Никола Тесла“ Љубиша Ђурић, док ће уџбенике за наредну школску годину идущих дана добити и ђаци осталих дервентских основних школа.

Подјелу смо планирали ове седмице - рекао је директор ОШ „Ђорђе Панзловић“ у Осињи Жељко Стјепановић, а

до почетка наставе у новој школској години уџбенике ће имати и ђаци ОШ „19. април“.

Одјељенске старјешине ће преузети уџбенике, потом ће обавијестити и родитеље и подијелити их, тако да ће до 1. септембра сви ученици наше школе имати свој комплет уџбеника - казала је директорица Елвира Миљић, а да ће спремно у нову школску годину кренути и ученици календеровачке ОШ „Тодор Докић“ потврдила је и директорица Маја Петровић.

Планирамо да уџбенике подијелимо у посљедњој седмици распуста - казала је она.

Бесплатне уџбенике добиће више од 80.000 основаца у Републици Српској, а укупна вриједност програма је 16 милиона марака од чега је 12 милиона обезбједила Влада, а преосталих четири милиона јединице локалне самоуправе.

За дервентске основце обезбјеђено је укупно 1.685 комплета бесплатних уџбеника, за које је град Дрвента из буџета издвојио 105.000 КМ, чиме је обезбједио 30 одсто средстава од укупне вриједности уџбеника за ученике са подручја града.

А. Д.

Дервенћане очекује одличан концерт „YU група“ засвираће у суботу на градском тргу

Концерт „YU групе“ у суботу на градском тргу обрадоваће све истинске љубитеље квалитетне рок музике и заокружити овогодишње „Дервентско лјето“.

Легендарни музички састав који дуже од 50 година ствара и изводи сјајан рок има своје поштоваоце међу свим генерацијама, а у њиховим највећим хитовима



Дервенћани ће моћи да уживају на Тргу ослобођења од 21 час.

Дом здравља

Дрвента добила савремену Службу хитне помоћи

Најбоља услуга у новоуређеној и модерно опремљеној Служби хитне помоћи дервентског Дома здравља од прошле седмице доступна је пацијентима.

Реконструкција ове службе заједнички је пројекат Дома здравља и Градске управе вриједан око 600.000 марака, а са својих 14 просторија једна од најзначајнијих служби Дома здравља радиће у много бољим условима.

Служба има реанимациони блок, лабораторију и амбуланту породичне медицине

Директорица Дома здравља прим. др Биљана Ненадић истакла је да Служба хитне помоћи од сада дјелује у свом пуном капацитету.

Претходно је ова служба функционисала са отприлике 30 одсто просторних капацитета,

ешно смо завршили планирано и јако сам задовољна урађеним и чиме сада распо-

са пацијент - монитором, МЕСИ апаратом, опремом за брзу процјену стања срца и



олажемо. То нису само просторије, него и апарати и сва опрема неопходна за квалитетно пружање медицинске помоћи - рекла је прим. др Ненадић додавши да ће у новим просторијама и организација рада бити умногоме лакша.

Осам љекара, десет техничара, шест возача и шест санитарних возила чине службу која ради 365 дана, 24 часа дневно, а сада ће организација рада бити још боља,

крвне слике - појаснила је прим. др Ненадић истичући да је и током радова у Служби хитне помоћи пружено 5.500 прегледа, 6.000 услуга и 500 излазака санитета на терен.

Градоначелник Игор Жунић казао је да је опремање ове службе корак напријед у систему примарне здравствене заштите.

Вјерујем да ће уређене просторије Хитне помоћи са новим апартима бити на корист суграђанима, али и медицин-



тета, а захваљујући великој помоћи руководства града, сада ће то бити у пуном капацитету. У радовима смо имали доста изазова, међутим успј-

тачније раздвојена на хитна стања у реанимационом дијелу, те амбуланту породичне медицине која је на располагању нехитним случајевима,

ским радницима. Град ће наставити да улаже у здравствени систем, тако да је у плану набавка нових возила и опреме и надам се да ће генерације

наставља да се развија и унапрјеђује своје услуге



Организација
рада и пружање
услуга
пацијентима
биће знатно
лакши

које ће потећи из наше средње медицинске школе бити дио ове установе и омогућити

Службе хитне помоћи, са градоначелником и директорицом Дома здравља, отворио је



проширење њених услуга - рекао је градоначелник додајући да је град инвестирао и у вањско уређење Дома здрав-

министар здравља и социјалне заштите РС Ален Шеранић.

- Да бисте пружили квалит-



опрему уз добру организацију, а тиме ова служба сада располаже. Сматрам да је

здравља константно унапрјеђује квалитет и број својих услуга.



ова инвестиција управо због тога врло вриједна - рекао је Шеранић подсјетивши да Дом

- Посјетио сам ову установу када смо отварали Центар за промоцију здравља и

превенцију болести као једну од бројних услуга које нуди ова установа. Наставићемо и даље да унапрјеђујемо услуге у Дому здравља - додао је Шеранић, а министар просвјете и културе Боривоје Голубовић истакао је да се у Дервенти већ школују нови медицински кадрови.

просторија, опреме и апарата, а значајна новина је и дневна соба гдје ћемо моћи да задржимо пацијенте и пратимо њихово стање - рекао је др Табаковић, док је главна сестра Биљана Радишковић казала да дневно кроз хитну помоћ прође педесетак пацијената.



- У средњошколском центру имамо одјељења медицинске струке, а ученици ће, у наредном периоду, имати боље услове за праксу на примарном нивоу што је темељ за њихово запошљавање, надам се, у Дервенти - рекао је Голубовић.

Рад службе и у новом руху надгледаће досадашњи шеф др Аднан Табаковић.

- Добили смо све ново, од

- У новоадаптираним просторијама и са новом опремом биће значајно лакше пружање здравствене заштите - рекла је Радишковићева.

Свечаном отварању ове службе присуствовале су бројне званице, здравствени радници, представници јавног живота, међу којима и посланици у Народној скупштини РС Денис Пијетловић и Перо Ђурић.

А. Д.

Стоматолошка амбуланта

Министри Голубовић и Шеранић истакли су да већ неко вријеме постоји иницијатива о отварању стоматолошких школских амбуланти, што је Дервента препознала.

Голубовић је истакао да је у Дервенти у току велики инвестициони циклус, а уз реконструкцију објекта Основне школе „Никола Тесла“, сарадња здравства и образовања огледаће се управо у тој могућности у оквиру ове школе.

- Та амбуланта значила би превентивну заштиту за наше ученике - рекао је Голубовић.

ља што ће бити настављено и у наредном периоду.

Новоуређене просторије

етне услуге примарне здравствене заштите морате обезбиједити простор, кадар и

Опште изборе 4. октобра пратиће нови детаљи

Бираче на бирачким мјестима очекује више новитета



Биометријска идентификација бирача, нови начин обилежавања кандидата на гласачким листићима и скенирање гласачких листића, дочекаће бираче на општим изборима 4. октобра.

Циљ специфичних изборних технологија, како ове новости стручно назива изборна администрација, је повећање безбједности изборног процеса, смањивање могућности злоупотреба и убрзавање објаве прелиминарних резултата. Бирачи ће, наизглед, гласати као и раније, али поједини детаљи биће потпуно нови.

Прва новина односи се на идентификацију бирача, а осим провјере личног документа коју обавља члан бирачког одбора, бирач ће своју присутност и идентитет потврдити и провјером отиска прста. Послије успјешне идентификације бирач преузима гласачке листиће, као и до сада.

Друга велика промјена бираче чека у кабини током попуњавања гласачких листића. Умјесто досадашњег означавања знаком „Х“, бирач ће свој избор означавати попуњавањем кружића поред назива политичког субјекта или кандидата. Овакав начин означавања неопходан је због оптичких скенера који ће читавати

Листићи

Изглед гласачких листића за избор председника и потпредседника Републике Српске, те чланова Председништва БиХ, неће се мијењати. На њима ће бирачи, као и раније, означавати кружић испред имена одабраног кандидата.

На листићима за Народну скупштину РС и Представнички дом Парламента БиХ на лијевој страни ће бити називи политичких странака, коалиција и других политичких субјеката, а бирач посебним фломастером доступним на бирачком мјесту, мораће потпуно попунити кружић испред имена странке или коалиције. На десној страни листића су бројеви који се односе на редни број кандидата са листе.

Означавање политичког субјекта је, за разлику од ранијих избора, обавезно, а без те ознаке глас није важећи. Означавање бројева кандидата није обавезно, али уколико бирач жели да учине на редослед кандидата онда обилежава кружић испред броја кандидата. Бројеви кандидата биће доступни на посебној кандидатској листи коју ће бирач добити заједно с листићима за гласање. Као и раније, бирачи неће моћи комбиновати кандидате из различитих политичких странака.

листиће. Након што испуни гласачки листић, бирач га неће одмах убаци у гласачку кутију, него ће га самостално уметнути у оптички скенер.

Скенер ће дигитално прочитати листић, регистровати означени избор и евидентирати глас у електронском систему, а послје скенирања, гласачки листић остаје сачуван као папирни доказ гласања и убације се у гласачку кутију.

Једна од новости односи се и на бројање гласова које ће, осим електронског система, ручно бројати и чланови бирачких одбора. Потом слиједи упоређивање резултата, а у случају одступања предвиђене су додатне провјере.

Иако је Централна изборна комисија БиХ најавила информативну кампању како би бирачи били на вријеме упознати са новим процедурама, велико је питање хоће ли бирачи бити спремни, а посебно они који се теже сналазе.

Ч. В.

Други овогодишњи пријем за новорођене бебе био прилика за дружење и даривање



Од септембра свако новорођено дијете добиће од града 1.000 КМ

Дервента с радошћу дочекала и подржала најмлађе суграђане

Радост са родитељима беба рођених од априла до августа подијелила је Градска управа приредивши у понедељак пријем у њихову част и даривајући их са по 500 марака.

ата и сестру. Сваког јутра нас буди или дјечији плач или дозивање неког од старијих, мада није хаотично, уклупили смо се лијепо - испричала је мајка Јелкица доддавши да је сваки вид под-

је даровао и трећу бебу Надине Кашић.

- Цијене свега су „скочиле“, тако да свака помоћ значи. Имамо и шестогодишњу кћерку и трогодишњег сина и, сада, тромјесечног

догађај за све нас, а овог пута смо приредили пријем за 54 дјетета. Од септембра ће подршка новорођеној дјеци износити 1.000 марака и то је значајан вид помоћи нашој демографској полит-

У протекла три мјесеца град постао богатији за 54 бебе

У протекла три мјесеца, Дервента је постала богатија за 54 бебе, при чему је прво дијете родило 14 мајки, док је 18 мајки родило друго дијете, а 12 беба је треће дијете у породици. Четврто дијете родило је шест мајки, а посебну радост донијела су два пара близанаца.

ршке добродошао.

Богатство родитељима и цијелој породици донијело је и рођење Јане Миладиновић.

- Много нам значи овај гест нашег града, а уједно је и додатни показатељ да сви родитељи и дјеца имају подршку и да је ова средина позитивно окружење за осни-



сина Данијела, који је добра беба и главна маза у породици - рекла је Кашићева.

ици. Велико ми је задовољство што је трећина беба рођених у ова три мјесеца тр-

Мјере

Градоначелник је подсетио и на мјере које је град, заједно са институцијама РС, усмјерио и на подршку другим категоријама становника.

- У циљу бољег амбијента у друштву издвојили смо из буџета и 40.000 КМ за вантјелесну оплодњу, а ускоро ће бити расписан јавни конкурс за подјелу бесплатних плацева за младе брачне парове. Такође, сви студенти на државним факултетима добијају стипендије града, а подршку имају и надарени ученици, као и ученици путници за које издвајамо око 230.000 КМ. Ове године са више од 100.000 КМ подржали смо пројекат Владе РС за набавку бесплатних уџбеника за све основце - рекао је Игор Жунић.

Да је свака манифестација у част најмлађих суграђана празник за град и Републику Српску истакао је градоначелник Игор Жунић.

- Свака прилика када изразимо подршку бебама и њиховим родитељима је лијеп

еће и четврто дијете у породици, што значи да та политика има смисла - рекао је Жунић доддавши да је стварање бољег амбијента у друштву предуслов за рађање више дјеце у Дервенти, али и у читавој РС.

А. Д.

ГРАД ДЕРВЕНТА

На основу члана 82. став 3. Закона о локалној самоуправи („Службени гласник Републике Српске“ број: 97/16, 36/19, 100/25 и 114/25), члана 89. став 3. Статута града Дервента („Службени гласник града Дервента“ број: 6/21, 20/21 и 10/22) и члана 4. Одлуке о радном времену у угоститељским, трговинским, занатским, услужним и другим објектима и дјелатностима на подручју града Дервента („Службени гласник града Дервента“ број 5/22) градоначелник Дервенте донио је

ОДЛУКУ

о одређивању радног времена у свим објектима на локацији Вашара и на подручју града Дервента у дане трајања 175. дервентског Вашара

I

Радно вријеме свих објеката на локацији Вашара, у дане трајања 175. дервентског Вашара, утврђује се на следећи начин:

- На дан 26. августа 2026. године од 17 до 24 часа;
- Од 27. до 29. августа 2026. године од девет до два часа наредног дана;
- На дан 30. август 2026. године од девет до 24 часа.

II

Радно вријеме трговинских, занатских, услужних и угоститељских објеката на подручју града у периоду од 26. до 30. августа 2026. године је од шест до два часа наредног дана, тако да се радно вријеме утврђено овом тачком завршава 31. августа 2026. године у два часа.

III

Радно вријеме трговинских, занатских, услужних и угоститељских радњи на подручју града од 31. августа 2026. године послје два часа одређено је Одлуком о радном времену у угоститељским, трговинским, занатским, услужним и другим објектима и дјелатностима на подручју града Дервента („Службени гласник града Дервента“, број 5/22).

IV

Ова Одлука ступа на снагу даном доношења, а биће објављена у „Службеном гласнику града Дервента“.

Број: 02-140-4/26

Датум: 30. јул 2026. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК

Игор Жунић

Други круг уписа на Универзитету у Бањалуци

Слободна 923 мјеста

Универзитет у Бањалуци објавио је конкурс за упис студената у другом уписном року за академску 2026/2027. годину, а будућим студентима на првом циклусу студија на располагању су укупно 923 слободна мјеста на факултетима и Академији умјетности.

Од укупног броја слободних мјеста, 455 мјеста предвиђено је за студенте који ће се финансирати из буџета Републике Српске, 206 мјеста за самофинансирајуће студенте, 221 мјесто за стране држављане и 41 мјесто за ванредне студенте.

Пријаве кандидата за полагање пријемног испита подносе се од 24. до 28. августа, док ће пријемни испити бити одржани 31. августа.

ДЛ

Дегустације вина и разних деликатеса, музика и дружење саткали овогодишњи „Вински трг“ Центар града био винска променада

Градско језгро, захваљујући другом „Винском тргу“, било је протекле суботе винска променада испуњена дегустацијама вина, сланих и слатких деликатеса, музиком тамбураша и сусретима бројних Дервенћана и посјетилаца.

атели В“ из Штрбаца, „Пајић“ из Брчког, „Алексини виногради“ из Слатине, бањалучка винарија „Вина М“, „Фазан“ из Прњавора, „Панић“ из Козарске Дубице, „Далмати“ и „Црвени бријег“ из Бањалуке.

Своје производе представиле су и сиране „Миланк-



Вече посвећено вину другу годину за редом режира-ла је Туристичка организација града, са мисијом промоције винарија и традиције производње вина уз неизоставне гастрономске аду-те.

овић“ и „Ђукановић“, месне индустрије „Тривас“ и „Рог-ић“, те породице Сибинчић и Јефтић и пољопривредно газдинство Тепић - рекла је директорица Туристичке организације града Биљана

Посебну чар винској вечери дале кочије

- Окупили смо винаре сјеверозападног дијела Републике Српске и БиХ, обухва-

Теофиловић.

Садржаје своје винске куће по први пут на дервент-



тајући козарско - бањалучко - мајевичко виногорје, тако се на „Винском тргу“ представило десет излагача, и то винарије „Кузмановић“ и „Ђуричић“ из Дервенте, „Фр-

ској променади представили су „Алексини виногради“ из Слатине.

- Производњом вина се бавимо двадесетак година, и то шардонеа, ризлинга, пи-



Вина представило десет винарија из Дервенте и околине

ноа бијелог и сувињона. За неке врсте смо и награђени, а с обзиром да имамо мале винограде, дио грожђа продајемо, а дио остављамо за своје потребе - казали су из

сорт, двије сорте бијелог вина шардоне и рајски ризлинг, те црвена вина кабаре и мерло - додао је Васић, а на дервентском винском платоу представљен је и

нају и са производима винарије „Ђуричић“ из Велике Сочанице.

- Виноград имамо петнаестак година, и од првог дана била ми је жеља да се у граду оствари оваква манифестација која слави вино.

како би дефинисали Дервенту као винску дестинацију, што је била и што јесте. Желимо да приближимо вино нашим гостима, а циљ нам је и да направимо винску стазу. Вјерујем да ћемо у наредних неколико година, на-

Историјат

Коријени виноградарства, према ријечима директорице Туристичке организације, сежу у 1887. годину.

- Тада је аустријски стручњак Карл Молнар стигао у БиХ у потрази за предјелима погодним за развој туризма, одлучивши да једна од прве три виноградарске станице буде у Дервенти, тачније на Бабином брду. Ту је наредне године формирана стручна вођарско - виноградарска станица која је дјеловала до Првог свјетског рата - казала је Биљана Теофиловић.

ове винарије, док су од лани на тржишту и вина винарије „Фратели В“ из Штрбаца.

- Производњу вина смо почели прошле године, послје повратка из Италије, тако да вина имају италијанску ноту, са акцентом на питкоћу и лагане црте што вјерујем да је будућност ове области - казао је Давид Васић који има и диплому енолога.

- Производимо четири

бренд „Вина М“ из околине Бањалуке.

- И прошле године смо били дио ове дервентске манифестације, било је заиста сјајно и радо смо се одазвали опет. Наша вина су рађена првенствено од грожђа из Републике Српске - казала је Станислава Мишчевић из ове винарије.

Посјетиоци „Винског трга“ могли су боље да се упоз-



Тајна доброг вина је љубав и пожртвованост - рекао је Александар Ђуричић.

„Вински трг“, према ријечима градоначелника Игора Жунића, један је од туристичких адута Дервенте која његује манифестациони туризам.

- Ову причу смо започели

равно, уз подршку виших нивоа власти, реализовати један такав пројекат. Сигуран сам да овај простор то заслужује - казао је градоначелник.

Посебну чар винској вечери дале су и кочије у којим су се посјетиоци могли провести ужим језгром града. А. Д.

Добровољни даваоци драгоцене течности показали да врућине нису препрека за хуманост

Дервенћани даровали 26 литара крви

Хуманост коју Дервенћани, добровољни даваоци крви његују, потврђује се из године у годину великим одзивом акцијама даривања, а тако је било и протеклог четвртка, на другој овогодишњој акцији, када је прикупљено 26 литара крви.

Овој акцији даривања драгоцене течности одазвало

емену добио дијабетес, морао је да престане, а ја сам наставио његовим стопама. Имам и доста пријатеља који дарују крв, па бих позвао и друге да искусе осјећај који пружа помагање другима - рекао је Мујановић, док је Маринко Видовић капљице које живот значе даровао 93. пут.

Залихе допуњене захваљујући доприносу 73 даваоца



Плакета

Бориславу Радановићу из Велике Сочанице у оквиру ове акције је уручена плакета Црвеног крста РС за 100 даривања крви.

- Плакета ми пуно значи. Мислим да сам 105 пута даровао крв, а први пут је то било у војсци 1981. године. Није ми циљ било признање, али захвалан сам - рекао је Радановић којем је на овом подвигу честитао градоначелник.

- Ово је велики хуманитарни гест и честитам нашем суграђанину. Поставио нам је примјер како сви треба да се понашамо - рекао је Игор Жунић.

се 90 добровољних давалаца, од којих је њих 73 у своје књижице уписало још једно даривање и допунило залихе.

Елдин Мујановић крв је даровао трећи пут, а како је истакао, овај чин хуманости „наслиједио“ је од оца.

- Мој отац дужи низ година је био добровољни давалац, а с обзиром да је у међувр-

- Први пут сам крв даровао 1993. године, дакле за вријеме рата, а настојаћу барем да „заокружим“ на 100 даривања - казао је Видовић.

Акцији коју је, као и све досадашње, организовала Градска организација Црвеног крста, одазвала се и Желка Панић.

- Крв дарујем шести пут и

планирам да наставим. Негативна сам крвна група и знам да је увијек већа потреба за залихама негативних крв-

ршку Градске управе, а добровољне даваоце и овог пута обишао је градоначелник Игор Жунић.



них група - казала је Панићева.

Свака активност дервентског Црвеног крста има под-

- Дервента је досљедна у овим акцијама и по њима препознатљива, а да су и даваоци редовни показује и пр-

икупљених око 170 доза у овој години. Честитам свима који организују и учествују у акцијама, па иако је лјето наши суграђани им се увијек одазову - рекао је Жунић, а секретар дервентског Црвеног

потврдио је трансфузиолог Дарко Микеревић из добојске службе Завода за трансфузијску медицину РС.

- Сталним и редовним акцијама у сарадњи са Црвеним крстом успијевамо при-

Дервента одавно препознатљива по добровољном даваштву

крста Радислав Кујунџић додао је да су упркос високим температурама бројни даваоци ипак дали свој допринос акцији.

- Хвала свим редовним даваоцима, али и Градској управи која подржава ово што радимо - казао је он.

Да је лјето период када влада већа потреба за крви

купити довољан број јединица ове драгоцене течности, тако да су залихе задовољавајуће, али с времена на вријеме зна се јавити дефицит негативних крвних група, јер су оне и најрјеђе - рекао је Микеревић.

За све даваоце Црвени крст је обезбиједио поклон пакете.

А. Д.

Чланови Удружења чета војне полиције 27. моторизоване бригаде на окупу

Ревносно његују успомену на саборце

Некадашњи војни полицајци успомене на заједнички проведене дане, али и саборце којим је рат прекинуо линије живота, и протекле суботе окупали су се како би својим погинулим друговима одали почаст, те евоцирали сјећања на тренутке када су били ангажовани у одговорним задацима.

Како је истакао један од командира чете и предсједник удружења Душко Нинковић, мисија припадника чете одржала их је на окупу и послје рата.

- Као удружење, званично се окупљамо четврти пут, иако смо пошту саборцима и свим страдалим, одавали и раније. Драго ми је што су

Све што су доживјели и преживјели, припадници чете преносе и на младе

Чланови Удружења чете војне полиције 27. моторизоване бригаде, њихови пријатељи и поштоваоци, као и потомци, сусрет су почели Скупштином удружења, наставили шпалиром испред Централног спомен - обиљежја и полагањем вијенца за 12 погинулих сабораца.

нам се придружили и наши пријатељи и потомци, да оживимо успомену на наше пострадале, да њихов чин у одбрани и стварању Републике Српске никад не претустимо забораву и да ту истину пренесемо млађим - поручио је Нинковић.

Одавању поште погинул-



Чету крсе пријатељство и поштовање исковани у најтежим тренуцима

им, а касније и пријему, присуствовао је и градоначелник Дервенте Игор Жунић, те представник Министарства рада и борацко - инвалидске заштите РС Зоран Бенак.

- Осим као представник министарства, овом догађају присуствујем и као члан Удружења 65. заштитног моторизованог пука и саборац, да заједно очувамо успоме-

ну, прије свега на пострадале припаднике чете, али и њихов ратни пут. Задовољство је примијетити да је присутан немали број младих људи, који ће чути истините приче од самих припадника 27. моторизоване бригаде о догађајима у посљедњем рату, о жртвама и стварању једне државе - рекао је Бенак.

Сусрету припадника бив-

ших војних полицајаца одавали су се и њихови пријатељи из „Академије видовданих витезова српских“ из Руме.

- Драго нам је да смо остварили сарадњу са нашом браћом из Српске, што смо одувек и били, и надам се да ће и они бити наши гости на сабору у Руми и Бањалуци - рекао је предсједник овог удружења Новица Тодоси-

јевић, а да године не могу избрисати слогу и пријатељство настало у најтежим временима, својим присуством овом сусрету показао је пукотник у пензији и један од старјешина јединице Гојко Тороман.

Кроз Чету војне полиције 27. моторизоване бригаде прошло је 430 бораца, 12 их је погинуло, а 130 рањено.

А. Д.

Душко Нинковић
овогодишњи је добитник Захвалнице града



Истакао се
залагањем за
борачка
питања

Солидарност и хуманост основни животни принципи

Солидарност и хуманост за овогодишњег добитника Захвалнице града Душка Нинковића основни су животни принципи и његов допринос друштву због којег је, између осталог, и добио једно од највиших признања које Дервента додјељује.

и боље друштво, а то ми је водиља када поступама у животу. Сматрам да су нам солидарност и хуманост потребни, како према другима, тако и према себи - рекао је Нинковић који је дио чете војне полиције постао у априлу 1992. године.

” Признање од мог града ми је драгоцјено и то ми је јасна порука да ниједан труд није узалудан, рекао Нинковић

Нинковић, некадашњи командир чете војне полиције, а данашњи предсједник удружења које баштини сјећање на ову јединицу из састава 27. моторизоване бригаде, истакао се својим вишедеценијским хуманитарним радом, ангажовањем у области спорта и друштвених питања, те дјеловањем на побољшању положаја борачке популације.

За њега је све то, како каже, начин да допринесе друштву.

- Ширећи доброту градим

- У вријеме рата, као двадесетогодишњак суочио сам се са озбиљним искушењима. Свашта сам видео и доживио, између осталог, два тешка рањавања. Али, оно што сам научио је да је ратно другарство равно братству. Чували смо једни друге и међусобно се помагали. Сваки губитак саборца оставио је траг у мом животу - рекао је Нинковић који је из рата изашао као ратни војни инвалид и носилац Медаље за војничке заслуге.

Захвалница му, додаје,



као и сваком човјеку чији ангажман у друштву је признат, много значи.

драгоцјено и то ми је јасна порука да ниједан труд није узалудан - поручио је Нин-

Одбојка

Један је од оснивача дервентске Борачке организације и Удружења чета војне полиције, а у послеријатном периоду истакао се и својим ангажманом у Одбојкашком клубу. Током двије деценије у два мандата био је предсједник клуба.

- Хвала мојим саборцима који су ме, без мог знања, предложили за признање. То ме гануло и обрадовало. Признање од мог града ми је

овић којем ће Захвалница бити уручена на свечаној сједници Скупштине града поводом Дана града, 28. августа.

Н. С.

Народна библиотека
„Бранко Радичевић“
Дервента



Препорука



„Сломљена земља“
Клер Лесли Хол

Бет и њен муж су у срећном браку, али њихов однос зависи од тога колико дуго ће прошлост остати закопана. Када Бетин дјевер убије пса који је напао њихове овце, она тада још увијек није ни свјесна да ће тај пуцањ промијенити и ток њихових живота. Јер, тај пас припада Габријелу Вулфу, човјеку који је Бет прије много година сломио срце. Габријел се вратио у село са сином Леом, дјечаком који Бет подсјећа на њеног сина који је погинуо у трагичној несрећи.

Када Бет поново буде увучена у Габријелов живот, напетост у селу ће порасти, а на површину ће избити опасне тајне и љубомора, овога пута са смртоносним посљедицама.

Актуелно
у Народној библиотеци



* У Народној библиотеци посјетиоцима је доступна изложба „Змијањски вез - свјетско нематеријално културно наслеђе“, аутора Данијеле Ђукановић.

* Поставка „Повезаност нити живота“, Јелене Бардак, такође краси просторије библиотеке.

* Ликовни радови ученика Основне школе „Никола Тесла“ изложени су у галерији библиотеке.

* Посјетиоци и даље могу да погледају изложбу слика Финке Симић, која је и продајног карактера.

* Библиотека има и своју сталну етнолошку поставку.

Радионица Удружења жена



Жртве насиља заслужују континуирану бригу

Удружење жена „Дервента“ и Центар за социјални рад организовали су стручну радионицу о кризним интервенцијама и безбједносним процедурама у раду са жртвама насиља у породици, али и заштити жена и дјеце који су били изложени породичном насиљу.

Радионица је била намијењена стручним радницама у институцијама локалне заједнице које се баве проблемом насиља.

- Циљ је био упознавање методолошког приступа у раду са жртвама насиља и њиховом дјецом, успостављање контакта и професионалног приступа оснаживањем - рекли су из удружења додајући да је едукатор била социјална радница Драгана Миљевић - Миљковић, стручна сарадница у Сигурној кући у Бањалуци.

- Радионица је истакла и важност континуиране подршке жртвама насиља и адекватног збрињавања, а у том правцу се у Дервенти адаптира за то намијењен простор - нагласили су из Удружења жена које је радионицу одржало у оквиру пројекта „Превенција насиља над женама и социјално збрињавање жртва насиља“ чију реализацију финансира ЕУ, а проводи Удружење „Жене са Уне“ и представници њемачке невладине организације у сарадњи са Министарством за људска права и избјеглице БиХ.

Т. К.

Изложба у Центру за културу



Поставка радова у дрворезу од данас

Спој традиције, умјетности и вјештине обликовања дрвета биће представљени вечерас (четвртак) у 19 часова током изложбе радова у дрворезу Часлава Алексића.

Из Центра за културу најавили су да ће поставка љубитељима умјетности бити доступна у галерији и током петка и суботе до 15 часова.

Дервенћани уживали у музичким жанровима у башти Центра за културу



Публика се препустила грчким плесовима уз неизоставно разбијање тањира

Ноте џеза и Медитерана освјежиле љетње вечери

Карактеристичне мелодије грчке музике, као и звуци џеза, освјежили су љетње вечери у граду, а под окриљем баште Центра за културу.

и изазива интересовање на стотине дјеце. Када смо кројили програм дошли смо на идеју да и Грчку уврстимо у садржај који чини око 20 ра-

овале ноте џеза, које је било прилика да јединствене изведбе сервера српски бенд

додавши да је наступ у граду на Укрини реализован у сарадњи са Еколошким покр-

Свјетски познат виртуоз на хармоници Душан Секулић подигао публику на ноге

Одличан амбијент и занимљиви концерти изазвали су велико интересовање публике која је имала прилику да се упозна и ужива у нешто другачијим музичким наступима.

зличитих жанрова - казао је Секулић истакавши да је вече грчке музике интерактивно. - Бенд чине врхунски музичари, а наступ је осмишљен као аниматорски. Људи заиста фантастично реагују на



Дашак Медитерана који је у наш град донио свјетски познат виртуоз Душан Секулић на хармоници са својим бендом, уз бузуки, гитару, бубањ, бас гитару и плесаче, у уторак увече привукло је бројне посјетиоце.

- Вече грчке музике обухваћено је пројектом „Упознај музику“ који већ другу годину изводимо у Бијељини

овај програм и публика се доста опусти, па често завршавамо наступе тако да сви буду на ногама, а понеко и са нама на бини - додао је Секулић уз кога је публика имала прилику да заигра грчке плесове, те, на радост многих, традиционално разбија тањире.

Вечери Медитерана, претходило је вече у којој су цар-



„Милан Петковић Трио“ и холандски састав „Равслингер“.

- Сцена у Дервенти уједно је и прва сцена у БиХ на којој имамо прилику да се представимо и то нашим ауторским композицијама које стварамо од 2010. године.

етом „Зеленковац“ и џез фестивалом који се тамо одржава.

Сличне наступе, како је истакла директорица Центра за културу Мирјана Плиснић, публика може да очекује и у предстојећем периоду.

Треће вече

Све љубитеље музике на отвореном слједећег уторка, 18. августа, очекује још једна посланица у башти ове установе, а ријеч је о наступу бенда „Нео Стерео“ који ће од 21 час на бину донијети фанк, поп и рок музику.

Реч је о неком експерименталном, амбијенталном џезу са елементима „фјужна“ и то је наша пракса, да увек свирамо ауторска дела и на томе смо базирали наш рад, а публика позитивно реагује на искреност у нашој музици - рекао је Милан Петковић

- Жеља нам је била да приредимо три концерта различитог жанра, тако да понудимо програм за све укусе - казала је Плиснићева позивајући Дервенћане и друге госте да резервишу мјесто и за предстојећи наступ бенда „Нео Стерео“.

А. Д.

Мото клуб „Адреналин“ организује трећу моторијаду Мотори, акробације и музика 21. и 22. августа

Трећа дервентска моторијада, коју је припремио Мото клуб „Адреналин“, 21. и 22. августа биће испуњена моторима, дружењем, акробацијама и музиком.

Како су из „Адреналина“ најавили програм почиње у петак, 21. августа наступом бендова „Артерије“ и „Домино ефект“ испред Ауто-мото друштва, док ће суботњи програм моторијаде отворити дефиле возача мотора од 18.30 часова, а уследиће акробације Дејана Шпољара на платоу испред Спортског центра од 19 ча-



сова, после чега ће мотористи и посјетиоци моћи да се

опусте уз наступе група „Фалконс“ и „Инфузија“. Т. К.

Прослављена слава храма и села



Свети Пантелејмон свечан у Осињи

Празник Свети Пантелејмон, слава истоименог осинског храма и саме Осиње, прослављен је у недјељу литургијом и славским обредом, а част да кумују слави

имали су Дејан и Далибор Шкорић са породицама.

У порти храма уприличен је културно-умјетнички програм у којем су наступили чланови Српског културно-

умјетничког друштва „Дервента“, а потом и славски ручак.

Кумство за наредну годину преузео је Зоран Радановић, члан Црквеног одбора из Осиње.

„Вихор“ и на овогодишњим Међународним илинданским пјесничким сусретима угостио бројне пјеснике

„Прљача“ 25 година спаја стихове и пријатељства

Стихови су током 25 година Међународних илинданских пјесничких сусрета „Прљача“ били спона за све оне који уживају у лијепом писаној ријечи, саткавши пријатељства која су у Дервенту и овог августа довела пјеснике из више земаља.

саборовање.

Предсједник „Вихора“ Ненад Симић рекао је да је мало ко прије 25 година могао претпоставити да ће сусрети пјесника прерасти у међународне.

- У наш град се није долазило само због награда, него

крај и ја били смо иницијатори оснивања клуба, а 2001. године дошли смо на идеју да она дружења која су

лике Српске, ФБиХ, Србије, Хрватске, Црне Горе, Македоније, Косова и Метохије, Бугарске и Словеније, про-

шаљива пјесма Ненад Карић из Лазаревца и раније награђиван на конкурс „Вихор“.

- Јако ми је мило што сам поново награђен, јер сам и 2024. године добио похвалу „Вихора“. Пуно ми је срце - рекао је Карић.

- „Прљача“ је значајна манифестација за Дервенту. О томе свједочи чињеница да има традицију дугу 25 година и драго ми је да су тим поводом и ове године дошли пјесници из више земаља промовишући стваралаштво

„ У наш град се није долазило само због награда, него пријатељстава, разговора, размјене идеја и заједничке љубави према поезији, рекао Симић

трајала пет - шест година озваничено на начин да објавимо наградни конкурс и

глашена је „Чаролија“ пјесника Паје Бркића из Пелагићева.



да све пјесме објединимо у једном зборнику. Тако је било и ове године - казао је Ђурђевић.

Најљепшом пјесмом у конкуренцији више од 70 радова из разних дијелова Репуб-

- Наравно да сваком чо-вјеку прија када добије награду, али ја првенствено желим да утичем на младе пјеснике и подстакнем их да стварају - рекао је Бркић, док је побједник у категорији

Идеја групе ентузијаста из „Вихора“ одржала се двије и по деценије



Носилац пјесничких сусрета, Српски књижевни клуб „Вихор“, тим је наставио да спаја поезију и њихове творце под окриљем љепота града на Укрини.

Манифестација је почела у петак у Центру за културу у присуству побједника „Вихоровог“ пјесничког конкурса, а настављена у суботу дружењем и промоцијом зборника „Илинданско пјесничко

пријатељстава, разговора, размјене идеја и заједничке љубави према поезији. Поезија нас учи да свијет гледамо на другачији начин - рекао је Симић, а предсједник Управног одбора дервентског књижевног клуба Милорад Ђурђевић додао је да се идеја једне групе ентузијаста одржала двије и по деценије.

- Савко Пећић, Славко По-

Програм

Два дана пјесничких сусрета била су веома садржајна, па су пјесници обишли цркву Свих Светих у Босанским Лужанима у којој се налази икона Богородице Тројеручице и цркву Свете Петке Параскеве у Агићима.

Дводневно дружење употпуњено је и програмом у којем су наступили Хор „Мозаик“, Женска пјевачка група КУДМ „Босиљак“, Катарина Крстовић и Жељко Каиновић. „Вихор“ је за пјеснике организовао и томболоу, књижама наградивши најсрећније.

Књижевник Милад Обреновић из Рогатице један је од ранијих лауреата „Вихора“, а ове године одазвао се позиву на дружење са колегама пјесницима.

- Није ми било тешко да пређем километре и поново дођем у Дервенту - рекао је Обреновић.

Учеснике „Вихорове“ манифестације поздравио је и градоначелник Игор Жунић.

и умјетност - рекао је Жунић.

Уз Градску управу подршку „Вихору“ пружили су Центар за културу, Народна библиотека „Бранко Радичевић“, Туристичка организација града и други пријатељи манифестације, а својим присуством подржали су је и предсједник Скупштине града Синиша Јефтић са одборницима, те бројни гости.

Н. С.



Пијачни барометар

(Цијене у КМ од 6. августа)

Парадајз **1 - 2**
 Паприка **2 - 3**
 Тиквица **1 - 1,50**
 Мрква **2,50**
 Краставац **1 - 1,50**
 Корнишон **5 - 6**
 Махуна **7 - 8**
 Купус **0,80 - 1**
 Црвени лук **1 - 2**
 Бијели лук **10 - 15**
 Пасуљ **5 - 10**
 Патлиџан **1,50 - 2**
 Кромпир **0,90 - 1,50**
 Цвекла **3**
 Кукуруз (комад) **0,80 - 1**
 Крушка **2 - 4**
 Јабука **1 - 1,50**
 Шљива **1,50**
 Бресква **2 - 3**
 Кајсија **3,50**
 Нектарина **2,50 - 4**
 Грожђе **3**
 Лимун **5**
 Банана **3**
 Диња **1**
 Лубеница **0,80 - 1**
 Смоква (корпица) **2**
 Аронија **2,50 - 3**
 Купина **4**
 Боровница **4**
 Масни сир **15**
 Кисели сир **7**
 Млијеко (флаша) **3**
 Јаја (комад) **0,40 - 0,50**
 Кукурузно брашно **2,50 - 3**

Електродистрибуција Неколико насеља у уторак без струје

Због планираних радова на електромережи у уторак, 18. августа планиран је прекид у снабдијевању струјом у Бијелом Брду, Дубочцу, Пјеваловцу и Трстеницима од осам до 14 часова.

Истог дана, како су најавили из електродистрибуције, струје неће накратко бити ни у Куљеновцима, Бабином Брду, Агићима, Рапћанима, Доњем Детлаку, Календеровцима, Горњем Детлаку и Дријену.

- Прекид је предвиђен од осам до 8.05 и од 13.55 до 14 часова – обавијестили су из електродистрибуције.

Водоравно: 1. Претходни суд о чему, 12. Природњак Жан Батист, 13. Муза лиске поезије, 14. Дипломатски представник, 15. и 16. Аустралијски добитник Нобелове награде за књижевност (1973), рођен 28. маја 1912 („Вос“), 17. Иницијали јунака Обилића, 18. Институт административног менаџмента (скр.), 19. Град у Француској, 20. Пораст, 22. Нафтагас промет (скр.), 24. Ауто – ознака Кикинде, 25. Зубни сугласници, 27. Изазивач хемијске реакције, 28. Узвик: ама, та, 29. Фудбалски ас, Жорж, 31. Лариса одмила, 32. Коњски ход, 33. Оптички механички уређај (скр.), 35. Ауто – ознака Ниша, 36. Име књижевнице Бак, 37. Име фудбалера Такинардија, 39. и 40. Аустралијска поп звијезда, рођена 28. маја 1968, 41. Извор Вардара, 42. Наша планина.

Усправно: 1. Племство (фиг.), 2. Земљорадници, 3. Глеђ, 4. Сујетан, 5. Раније, 6. Општински комитет (скр.), 7. Теодора одмила, 8. Име цезера Шоа, 9. Врста гуштера (мн.), 10. Град на Кипру (преметнуто МИТКА), 11. Академски одбојкашки клуб (скр.), 15. Сlike већег формата, 17. Глумица Силвана, 20. ФК из Мадрида, 21. Танкосава одмила, 23. Пр-

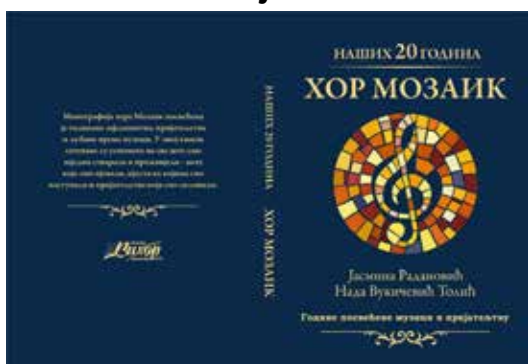
Укорићене ријечи

вобитна слика, 25. Иницијали пјесника Ерића, 26. Либерална странка (скр.), 27. Дио тијела изнад руке (мн.), 28. Име глумице Бранда, 30. Почетак каменог доба, 32. Име глумице Холмс, 34. Оно што служи за углед, 36. Птица лијепог перја,

37. Ауто – мото савез (скр.), 38. Игнације одмила, 39. Превлака на Малаки, 41. Власник (скр.).

1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11
12							13				
14						15					
16					17			18			
19				20			21		22		23
24			25					26			
		27								28	
29	30			31					32		
	33		34		35			36			
37				38			39				
40					41						
42											

Хор „Мозаик“ објавио монографију поводом 20 година дјеловања



Укорићене године посвећене музици и пријатељству

Хор „Мозаик“ своје двије деценије дјеловања испуњених музиком и пријатељствима укорићио је у монографију „Наших 20 година хор Мозаик“.

Ауторке Јасмина Радановић и Нада Вукичевић Толић на 96 страна обухватиле су историју хора који дјелује уз Удружење пензионера, илустрирујући драге заједничке тренутке.

„Описани почеци хора, а потом и бројни наступи, концерти и манифестације“

- На монографији смо радиле скоро годину, прикупљале фотографије из Дервентског листа и од чланова хора. Настојале смо да 20 година рада објединимо на једно мјесто, опишемо његове почетке, а потом и бројне наступе, концерте и манифестације - рекла је Радановићева додајући да је у монографији описана и сарадња са Градским хором из Маглаја, другим удружењима и установама.

Штампање монографије подржала је Градска управа, а први примјерак ауторке су уручиле градоначелнику Игору Жунићу.

Хор „Мозаик“ са радом је почео 2006. године под руковођењем Милијане Ловрић.

Н. С.

Мали огласи

Издајем намјештен, једноособан стан, у Улици Бранка Радичевића број 12, иза мотела „Двор“. Телефон: 065/587-496.



Продајем усељиву, потпуно намјештену кућу са двије гараже и окућницом у Босанским Лужанима.

Документи уредни, све 1/1.

Телефон:
0049/157-336-55-785 (вибер),
066/527-843.

Апели из „Комуналца“ и Министарства пољопривреде

Рационално користити воду

С обзиром да је протеклих дана повећана потрошња воде из дервентског „Комуналца“ поново су позвали суграђане да покажу више одговорности и рационално користе воду истичући да ће Комунална полиција контролисати и евидентирати све видове ирационалне потрошње воде.

- Наш приоритет је обезбиједити питку, бактериолошки и хигијенски исправну воду свим корисницима искључиво за основне потребе, односно да сва домаћинства буду снабђена водом за пиће и основне хигијенске потребе, као и да привредни субјекти и пољопривредна газдинства могу несметано да функционишу - казали су из „Комуналца“ упозоравајући да ће наставак ирационалног коришћења воде за заливање травака, башти, прање возила, дворишта и улица, а посебно пуњење базена, довести до рестрикција.

- Молимо суграђане који имају стабилно водоснабдијевање да покажу више одговорности према онима код којих је дошло до отежања снабдијевања или потпуног нестанка воде. Уколико



у наредним данима не дође до значајног смањења потрошње бићемо приморани на увођење рестрикције на територији читавог градског, приградског и руралног подручја града Дрвента - додали су из „Комуналца“.

Апел на грађане да рационално и одговорно користе воду услед суше стигао је и са адресе Министарства пољопривреде, шумарства и водопривреде РС.

- Услед изузетно високих температура и дуготрајног сушног периода, Министарство пољопривреде, шумарства и водопривреде позива грађане, пољопривредне произвођаче и привредне субјекте да максимално рационално, штедљиво и намјенски користе воду. Дуготрајни изостанак падавина директно утиче на смањење издашности изворишта, водостаја ријека и

акумулација. Да би се избјегло увођење рестрикција од стране локалних заједница и водоводних предузећа и сачувала стабилност водоводних система, министарство апелује на грађане да смање непотребну потрошњу, тако да воду из водоводне мреже користе искључиво за пиће, припрему хране и хигијену - саопштено је из министарства.

А. Д.

Сахрањен Борислав Миоданић, дугогодишњи волонтер, хуманитарац и бивши логораш

Живот посветио доброчинствима

Истакнути хуманитарац, дугогодишњи волонтер Црвеног крста и бивши логораш, Борислав Миоданић преминуо је 8. августа у 67. години, а његови суграђани памтиће га као човјека на којег су могли да рачунају.

Миоданића су на вјечни починак на Српском православном гробљу протеклог понедељка испратили његова породица, родбина, пријатељи, бивши логораша и брoјни Дрвентљани.

Био је учесник Одбрамбено - отаџбинског рата, а као бивши логораш, свој живот је посветио свједочењима о догађајима које је преживио. Непосредно прије смрти, Миоданић је дао исказ и америчким истраживаоцима и тужиоцима о дешавањима у логору Рабић 1992. године, гдје је током



три мјесеца звјерски мучен, али нажалост, није дочекао да лицу правде буду приведени злочинци.

Поводом Захвалнице коју му је Дрвента додијелила 2018. година за његов хуманитарни рад, Дрвентском листу је тада рекао да га је признање изненадило.

- Признање ћу оставити својим унуцима да знају и запамте да је њихов дјед волонтирао дуже од двије деценије, да је даривао крв и да је увијек био спреман да помогне другима. Волио бих да неко од њих крене мојим стопама. Поред свега ружног што сам доживио, ипак могу да кажем да сам срећан и богат човјек, зато што имам сина, кћерку, зета и унучад - говорио је тада Миоданић.

Т. К.

Ауто - мото друштво „Дрвента“
Книнска 26/а, 74400 Дрвента

О Г Л А С

за пријем радника

- Возач шлеп возила 1 извршилац.

Општи услови:

- ССС трећи степен (возач моторних возила, аутомеханичар, ауто - електричар) или
- ССС четврти степен (машински техничар, техничар саобраћаја);
- Положен испит за возача („Б“ и „Ц“ категорија);
- Посједовање картице за возача;
- Посједовање картице за тахограф.

Потребни документи:

- Кратка биографија са контакт подацима;
- Фотокопија дипломе о стеченом образовању;
- Фотокопија возачке дозволе;
- Фотокопија картице за возача;
- Фотокопија картице за тахограф.

Оглас је отворен до попуњавања радног мјеста.

Све информације доступне су у просторијама Ауто - мото друштва од понедељка до петка од седам до 15 часова.

Центар за културу поново мјесто сусрета квизаша



Квиз са Крешом 25. августа на отвореном

Квизашки спектакл, који је своје прво издање у Дрвенти доживио зимус, враћа се и у лјетњем руху, и то на отвореном, а домаћин ове вечери која је заказана за уторак, 25. августа, биће башта Центра за културу.

Учеснике од 19 часова очекује око 50 питања из општег знања и занимљивости кроз које ће их водити познати квиз аутор Крешимир Међерал Сучевић, а пријаве екипа су могуће на бројеве телефона 065/361-620 и 066/973-751.

- Могу се пријавити екипе које чине од два до пет чланова, а котизација је 50 марака по екипи. Оне који остваре најбоље резултате очекују вриједне награде, и то за прво мјесто 3.000 КМ, друго 2.000, док ће трећепласирана екипа освојити 1.000 КМ - казали су организатори.

А. Д.



Сјећање на наше вољене

МАРИЧИЋ



НАДА

9. августа навршило се 12 година од преране смрти наше вољене



ДУШАН

15. августа навршава се осам година од преране смрти нашег вољеног

Ваша љубав коју сте нам давали, пажња и доброта недостају нам у сваком дану.
Ви сте били наша сигурност, срећа и понос.
Заувијек сте у нашим срцима.

Син Бојан, кћерка Бојана, снаха Татјана,
зет Александар, унук Данило и унука Нађа

Тужно сјећање на наше драге

МАРИЧИЋ



НАДА

9.8.2014-9.8.2026.



ДУШАН

15.8.2018-15.8.2026.

С тугом и поштовањем, драге успомене на вас чувају

Душанка, Славко, Здравка и Милица

14. августа навршавају се 23 године од када са нама није наша драга

МАРЧЕТИЋ
МИЛКА

С љубављу, тугом и поштовањем од заорава те у својим срцима чувају

син Славко, кћерка Славица, снаха Душанка, унуке Здравка и Милица

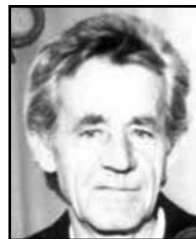
14. avgusta navršava se 36 godina od smrti moje drage majke

HAURDIĆ
NABIBA

S poštovanjem,

sin Mirsad sa porodicom

15. августа навршава се 14 година од смрти нашег драгог

ВИДОВИЋ
ВУКАШИН

Драге успомене на тебе од заорава у својим срцима чувају супруга Бранка и синови Љубан и Слободан са породицама

12. августа навршило се 19 година од смрти нашег драгог

БОЈАНИЋ
(Станоје)
САВКОВријеме пролази, а ти си у нашим мислима и срцима заувјек.
Кћерка Мирјана са породицом

12. августа навршило се 19 година од смрти нашег драгог

БОЈАНИЋ
(Станоје)
САВКО

С поштовањем, драге успомене на тебе чувају

син Зоран и снаха Јасна са породицом

12. августа навршило се 19 година од смрти мог драгог оца

БОЈАНИЋ
(Станоје)
САВКОНикада те нећу заоравати и увијек ћу те у срцу носити.
Син Горан

12. августа навршило се 19 година од смрти нашег драгог

БОЈАНИЋ
(Станоје)
САВКО

Успомену на тебе у својим срцима чувају кћерка Гордана и зет Станимир са породицом

12. августа навршило се 19 година од смрти нашег брата

БОЈАНИЋ
(Станоје)
САВКОДраги брате, док живимо, никада те нећемо заоравати.
Бићеш у нашим срцима и мислима.
Сестре Милосава, Аница и Милица Вујичић са породицом

12. августа навршило се 19 година од смрти нашег драгог

БОЈАНИЋ
(Станоје)
САВКОС тугом и поштовањем, чувамо те од заорава.
Син Станоје и снаха Винка са породицом

16. августа навршава се 30 тужних година од када са нама није



НЕДИНИЋ ЈАСМИН

Неће те избрисати вријеме, нити сакрити тама. Ти си звијезда која нас прати и вјечно живи са нама.

Ујак Борислав и ујна Данијела

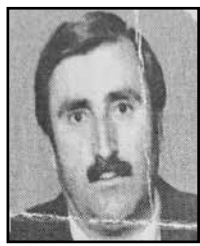
8. августа навршило се 30 година од смрти моје мајке

ЦВИЈАНОВИЋ
ВИДОСАВА

С поштовањем,

син Сретко са породицом

Тужно сјећање на драгог супруга



КУКИЋ
(Душан)
НЕДЕЉКО
1994-2026.

С тугом и поштовањем, од заорава успомену на тебе чува
супруга Милка

15. августа навршава се 15 година од када са нама није
наша драга мајка



ВИНЧИЋ
НЕВЕНКА

Заувијек те чувамо у својим срцима и мислима.
Твоји синови и кћери

16. августа навршава се осам година од смрти наше драге



ПОПОВИЋ ЈАГОДА

С тугом и поштовањем, драге успомене на тебе од заорава чувају

супруг Милосавко, синови Милован и Драган,
снаха Анкица, унучад Дијана, Саша, Младен и
Владан и праунучад Јелена, Данило и Катарина

14. августа навршава се 51 година од смрти драгог оца

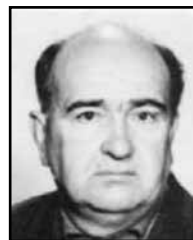


МАРЈАНОВИЋ
БЛАГОЈЕ

Драге успомене на тебе од заорава у својим срцима чувају

син Радивоје и кћерка Смиљка

16. августа навршавају се 32 године од смрти нашег оца,
свебра и дједа



ШЕРБИЋ
(Милош)
РИСТО

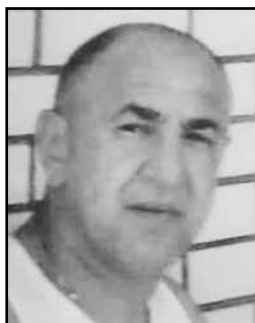
С тугом и поштовањем, чувамо драге успомене на тебе.
Син Мишо, снаха Ружица и унучад Јефимија и Милош

Тужно сјећање на драге родитеље и брата

ЛЕТИЋ



СПАСЕНИЈА



БРАНКО



ЈАНКО

Вријеме које пролази не умањује тугу, али повећава понос што смо вас
имали.

Ваши Славко, Милан и Неда са породицама

Током августа активна
превентивна кампања



**„Или мобилни или волан“
позив на опрез**

Превентивна кампања „Или мобилни или волан“, која ће током августа бити реализована у читавој Републици Српској, усмјерена је на подизање свијести свих учесника у саобраћају, посебно возача, о опасностима и ризицима који настају услед коришћења мобилног телефона у војњи.

Кампању реализују министарства саобраћаја и веза и унутрашњих послова РС, Агенција за безбједност саобраћаја, Ауто - мото савез, ауто - мото друштва и локалне заједнице.

- Током кампање биће промовисане кључне поруке усмјерене на промјену понашања и свијести возача о последицама непажње током војње, са посебним нагласком на поруку да је током управљања возилом потребно изабрати између мобилног телефона и волана, односно да телефон не смије бити извор ометања пажње возача - навели су из Ауто - мото савеза.

Према подацима Свјетске здравствене организације, возачи који користе мобилни телефон током војње имају приближно четири пута већи ризик од учешћа у саобраћајној незгоди у односу на возаче који га не користе.

Н. С.

„Традиционална вокална, вокално - инструментална и играчка пракса дервентског краја“

Аутор: Сања Пупац,
етномузиколог

Поред „бруђе“ и „осмерца“, у традиционалном играчком споју значајно мјесто заузима игра „Там и там“, коју у изворном облику одликује нешто умјеренији темпо. Међутим, теренска истраживања и казивања указују на то да је у процесу сценске адаптације овај темпо понекад вјештачки убрзан како би се одговорило динамичким захтјевима јавног наступа. Посебно интересантан етномузиколошки аспект ове игре представља специфична вокално - инструментална артикулација; наиме, постоје индикације да су се поједини дијелови мелодије „одсјецали“ у гласу, чиме се на специфичан начин пратила ритмика покрета и наглашавала унутрашња структура игре.

Флексибилност изворне форме игре „Там и там“ огледа се у могућности комбиновања или понављања одређених фигура, што сугерише да изведба није била строго канононизована, већ је зависила од тренутног надахнућа играча и музичке пратње. Сличне варијације у темпу и структури корака примјетне су и код игара „Србијанчица“ и „повраћанац“. Ове игре додатно потврђују спојеност локалног репертоара, указујући на то како су се различити играчки обрасци прилагођавали локалном стилу, задржавајући, притом, своју препознатљиву кинетичку основу, али и подлијежући суптилним променама у динамици и начину вокалног извођења.

У оквиру истраживања игара овог поднебља, посебно мјесто заузимају „Србијанчица“ (Србијанка) и „повраћанац“, које казивачи често описују као основне, али изразито функционалне играчке обрасце. „Србијанчица“ (Србијанац/Србијанка) показује минималне музичке разлике у односу на сродне облике, што отвара питање односа мелодијске варијантности и кореографског идентитета. „Србијанка“ се дефинише као игра са прескакањем, за коју локално становништво вјерује да су је донијели рођаци из Србије. Занимљиво је запажање да су мјештанке (попут оних из села Осиње) ову игру са лакоћом савладавале, што се приписује њиховој урођеној извођачкој вјештини и карактеристичном раду кукова који је пратио сваку пјесму. Ова игра се описује као „најобичнији“ образац, али са веома наглашеним окретом. Управо се у том окрету уочава нераскидива веза између покрета и покрета: покрет је био свјесно обликован тако да нагласи визуелни ефекат дјевојачке прегаче, чиме игра добија функцију естетске презентације народне ношње.

С друге стране, „повраћанац“ (који казивачице понекад називају и „дервентском елеганцијом“) заснива се на специфичном принципу повратка или преокрета, што му и сам назив сугерише. Извођачки, ова игра подразумева тип кола у три корака који иде у страну, уз карактеристичну промјену смјера кретања. Овај маневар ствара утисак да се коло „враћа“ и заокреће у супротном правцу, што казивачи описују као кретање „од змије“ или „вамо - тамо“. У овом контексту, строго је дефинисано правило да кретање увијек започиње десном ногом. Овакав мотив повратка у кореолошком смислу носи дубљу симболичку димензију, указујући на цикличну природу кретања унутар заједнице. Занимљиво је да су у музичком смислу разлике између „Србијанчице“ и „повраћанца“ понекад минималне, што отвара значајна етномузиколошка питања о односу фиксне мелодијске структуре и флексибилног кореографског идентитета игре. Иако је мелодијска основа слична, упра-

во начин на који се покрет изводи - било кроз наглашен окрет ради ношње или кроз елегантни повратни трокорак - дефинише специфичност сваке од ових игара у свјести извођача. У музичком смислу, „повраћанац“ је готово нестало, што указује на феномен дисоцијације мелодијске и кинетичке компоненте. Док се корачни образац памти у тјелесном памћењу, мелодијска варијанта се губи.

Посебно интригантну појаву у репертоару дервентског краја представља игра „келер“ (позната и као „валцер“), која својом формом јасно девира од класичног колективног кола. За ову игру се наводи да се изводила паровно, са специфичним хватом за руке у висини рамена, што недвосмислено асоцира на директан утицај средњоевропских грађанских плесова. Оваква појава свједочи о интензивном прожимању локалне сеоске традиције и ширих културних токова, што је сасвим типично за средину попут Дервенте, која је кроз историју била смјештена на самом раскршћу различитих културних утицаја.

У оквиру паровних форми издваја се и „потркушац“ („потркуша“), која се описује као својеврсна „благодат“ трчања у паровима. Специфичност ове игре огледа се у томе што се паровно трчање одвија унутар широког, често затвореног кола, које је на великим народним зборовима могло окупити и преко стотину учесника. На тај начин, „потркушац“ задржава колективни оквир заједнице, али унутар њега омогућава већу индивидуалну покретљивост и динамику парова.

Потпуно другачији извођачки сензибилитет доноси игра „завзлама“. Њу карактерише изразито брз ритам и специфичан, сложен рад ногу, који од играча захтијева велику окретност и вичност. Сам назив игре сугерише одређену врсту заплетености или виртуозности у корацима, што „завзламу“ поставља као контраст умјеренијим и елегантнијим формама попут „повраћанца“. Ове игре заједно сликавају богатство дервентског играчког наслеђа - од симболике колективног круга, преко европских паровних утицаја, па све до брзих и технички захтјевних народних форми.

У капиталној студији „Народни плесови - игре у Босни и Херцеговини“, коју је Јелена Допућа објавила у Загребу 1986. године, већ тада су систематски забиљежене игре дервентског краја које и данас живе у усменом памћењу казивача. Управо та подударност између архивског записа и савременог теренског свједочења представља изузетно значајан показатељ континуитета традиције.

Међу играма које је Допућа евидентирала, а које и данашњи казивачи јасно препознају и именују, налазе се: „бруђа“ (вруђа), „четварац“, „осмерац“, „србијанац“, „повраћанац“ и „валцер“. Чињеница да су исти називи, исти облици и исти играчки обрасци присутни у размаку од готово четири деценије говори о снажној укоријењености овог репертоара у културној пракси локалне заједнице.

Посебно је значајно што се „бруђа“ и данас описује као „наша“ и као „најдуже коло“, што се подудара са њеним статусом у стручној литератури осамдесетих година. Она није само једна од игара у низу, већ носећа, идентитетска форма - игра која се памти као централна на зборовима, уз пјевање и пратњу шаргије, са уводном шетњом и постепеним уношењем динамике. Њено очување у усменом памћењу показује да традиција није нестала са промјеном друштвених околности, већ се трансформисала и прилагодила.

„Четварац“ и „осмерац“, као игре јасне метричке структуре, такође се задржавају у колективном знању, док „србијанац“ и „повраћанац“ свједоче о некадашњим културним прожимањима и ширим регионалним утицајима који су постали дио локалног идентитета. „Валцер“, иако страног поријекла, остао је у репертоару као доказ отворености средине према новим плесним моделима током 20. вијека.

Овај временски лук - од научног записа осамдесетих година до данашњег живог сјећања - указује на двоструку важност. С једне стране, потврђује вриједност рада Јелене Допуће, чији је теренски и аналитички рад омогућио да се тадашње стање традиције документује у писаној форми. С друге стране,

показује да традиција није статична архивска грађа, већ жива пракса која опстаје у тијелу, гласу и памћењу заједнице.

Управо због тога је од пресудног значаја наставити процес биљежења, дигитализације и систематског архивирања оваквих садржаја. Усмено памћење, колико год снажно, подложно је времену и биолошким ограничењима. Савремене методе аудио и видео документације, дигиталних архива и научне обраде омогућавају да се игре попут „бруђе“, „четверца“ или „повраћанца“ сачувају не само као називи, већ као покрет, звук и контекст.

Континуитет између записа из 1986. године и данашњих казивања није само занимљив податак, већ аргумент у прилог систематичном раду на очувању нематеријалне културне баштине. Он показује да оно што је једном забиљежено у научној литератури може постати темељ за даља истраживања, али и да живо наслеђе захтијева сталну пажњу, обнову и савремену форму чувања.

Процес реконструкције и сценске адаптације игара

Значајан допринос разумијевању процеса очувања, реконструкције и сценске адаптације традиционалних игара дервентског краја пружају подаци добијени у разговору са Сашом Арсенићем, дугогодишњим чланом и умјетничким руководиоцем Српског културно - умјетничког друштва у Дервенти. Као активни учесник у раду друштва од 1999. године, те руководиоца извођачког фолклорног ансамбла од 2006. године, Арсенић свједочи о свјесним напорима да се локална играчка пракса трансформише у одржив сценски облик.

Већ у години оснивања друштва, на репертоар су уведене „Игре из Дервенте“, кореографија ауторке Милице Ратковац, садашње предсједнице друштва. Процес постављања ове кореографије није био производљан; он се примарно ослањао на непосредна свједочанства тадашњих активних свирача шаргије и виолине. Присјећајући се корака и извођачких манира из свог младалачког периода, ови носиоци традиције омогућили су да кореографија не настане искључиво као сценска конструкција, већ као вјеродостојан резултат колективног памћења локалне заједнице. Овај сегмент обухвата шест кључних игара: „бруђу“, „осмерац“, „келер“, „там и там“, „Србијанчицу“ и „повраћанац“. Важно је напоменути да се приликом реконструкције инсистирало на аутентичности - игре које су се сретале у литератури, а за које није постојала черста потврда из теренског искуства, нису уврштене у извођачки програм, што указује на изразито одговоран однос према стручној заснованости материјала.

Ревитализација и значај нематеријалне баштине

Данашњи репертоар друштва обухвата кола са дервентског, али и озренског и требавског подручја, што свједочи о снажној регионалној повезаности. Посебан изазов представља очување оригиналних музичких варијанти које су временом заборављене и у ту сврху се активно трага за старијим архивским снимцима како би се изворни облици обновили. Овакви покушаји ревитализације представљају значајан примјер свјесног очувања нематеријалне културне баштине.

Сагледано из перспективе етномузикологије и етнокореологије, рад ансамбла има вишеструку вриједност. Традиционалне игре и музика се не посматрају као статичан фолклорни материјал, већ као живи процес који се непрестано „преговара“ између изворног облика и сценске адаптације. Очување игара не значи њихово „замрзавање“, већ критичко преношење млађим генерацијама. Кроз културно - умјетнички аматеризам, млађи чланови не усвајају само механичке кораке, већ и свијест о локалном идентитету и историјском контексту заједнице. На тај начин, игра постаје моћно средство изградње колективног памћења и очувања сложеног културног система који обухвата музику, покрет, ношњу и социјалне односе. Без систематског документовања и оваквог организованог рада, постоји стварна опасност од

губитка изворних облика у савременом друштву.

У том смислу, кореографија под називом „Игре из Дервенте“ не може се посматрати искључиво као вјештачка сценска конструкција; она је прије свега резултат свјесних настојања да се сачува и артикулише један виталан спој нематеријалне културне баштине, дубоко ослоњен на непосредна свједочанства самих носилаца традиције. Управо се у том суптилном односу између изворне, примарне праксе и њене касније сценске репрезентације најјасније огледа савремени етнокореолошки приступ очувању и интерпретацији традиционалне игре. Из прикупљених казивања израња жива и слојевита слика играчке праксе овог поднебља, у којем су игра, пјесма и инструментална пратња некада чиниле потпуно нераздвојиву целину.

У ширем етнокореолошком контексту, традиционалне игре дервентског краја припадају динарско - посавској зони, коју карактерише специфичан спој једноставнијег корачног обрасца, јасне ритмичке структуре и снажне симбиозе са народним инструментима, првенствено шаргијом и виолином. Савремена истраживања традиционалних игара сјевероисточне и централне Босне континуирано указују на изражен значај локалних варијанти и микрорегионалних разлика, што дефинитивно потврђује чињеницу да чак ни унутар једног ограниченог подручја не постоји потпуно јединствен, монолитан модел играња. На основу досадашњих сазнања, може се закључити да игре овог краја представљају изузетно динамичан систем у којем се нераскидиво преплићу колективно памћење, локални идентитет, савремена сценска адаптација и слојевити интеркултурни утицаји.

Закључак

Анализа вокалне и инструменталне традиције дервентског краја показује да је пјесма у прошлости представљала нераскидиви дио свакодневног живота локалне заједнице. Она је била присутна у различитим сферама друштвеног живота - од радних активности у пољу, преко породичних и обредних ситуација, до јавних окупљања као што су прела, игранке и зборови. У таквом амбијенту развио се специфичан начин извођења пјесама који карактеришу наизмјенично пјевање, интуитивна двогласност и употреба локалног појма кајде као основне мелодијске линије.

Тематски репертоар пјесама дервентског краја најчешће обухвата љубавне мотиве, али и теме у вези са породицом, браком, завичајем и свакодневним животом, што указује на снажну повезаност музичке праксе са друштвеним и емоционалним искуством заједнице. Посебну вриједност представљају казивања носилаца традиције која омогућавају реконструкцију некадашњег начина живота у којем су пјесма, игра и инструментална пратња чиниле јединствен културни систем.

Међутим, савремени друштвени процеси, попут миграција становништва, урбанизације и промјена у начину живота, довели су до постепеног слабења традиционалних облика музичке праксе. Посебно је уочљиво смањење броја активних извођача, што представља озбиљан изазов за очување овог вида културног наслеђа. Упркос томе, традиција изворног пјевања и даље опстаје кроз сјећања носилаца традиције, рад фолклорних ансамбала и настојања истраживача да систематски документују и интерпретирају овај културни феномен.

Сагледано из перспективе етномузикологије и етнокореологије, очување ових традиција не подразумева њихово статично „чување“, већ процес активног и критичког преношења знања на млађе генерације. Управо у том процесу документовања, интерпретације и сценске презентације лежи могућност да вокална и играчка традиција дервентског краја настави да живи као важан дио културног идентитета локалне заједнице и ширег културног простора.

„Текстилац“ одиграо трећу контролну утакмицу

Прњаворчани за нијансу бољи

ЉУБИЋ - ТЕКСТИЛАЦ 3:2

Стријелци за Текстилац: Ј. Плиснић и Стар.

Текстилац: Н. Плиснић, Нестор, Мануел, Мујић, Бурњаковић, Ј. Плиснић, Тадић, Ристић, Стар, Игњић и Хаџић. Играли још: А. Плиснић, Милер, Пабло, Станић, Самарџић, Грбић, Теофиловић, Стојичић, Секулић.

„Текстилац“ је послје двије побједе, доживио и први пораз у контролним утак-

мицама. За један гол бољи су били играчи „Љубића“, иако су резултати оваквих утак-



ица неважни.

Тим „Текстилац“ у суботу

чека нови испит, а противник ће бити екипа „Усоре“.

Рукометаши почињу припреме за нову сезону



Ослонац на властите снаге

Прозивком и првим тренингом рукометаша дервентског клуба данас (четвртак) почињу припреме за нову сезону.

Осим домаћих играча, које предводи ветеран Синбинчић, за дервентски клуб наступиће појачања Крстајић и Мањић, те Бижић, Пејић и Максимовић који су у дресу „Дервенте“ играли и током протекле сезоне.

Руководство клуба одлучило је да појача стручни штаб, па ће, осим тренера Бјелошевића, са играчима радити и Славен Шмуља и Горан Земуновић. Њихово дугогодишње играчко искуство требало би да буде драгоцјено и помогне млађим играчима да стасају у носиоце игре.

Цијели ток припрема биће у Дервенти, јер за сада нема могућности за одлазак на неку другу дестинацију.

ДЛ

У Осињи одигран 10. Меморијални турнир „Дејан Мајсторовић“

Пехар припао Дервенћанима



Фудбалски клуб „Борац“ из Осиње и породица Мајсторовић протеклог викенда организовали су 10. Меморијални турнир посвећен Дејану Мајсторовићу Деји, играчу овог клуба који је преминуо 2015. године, а побједнички пехар припао је екипи КМФ Дервенте - Нис Лугано.

Турнир је игран два дана, наступило је 12 екипа.

Друго мјесто припало је екипи „Одржавање дворишта Гоја“, а треће екипи „Димњачар Прашко Петрово“.

За најбољег играча турнира проглашен је Дејан Ђекић из побједничке екипе, а за најбољег голмана Дарио Шарић из екипе „Димњачар Прашко“.

Као и раније, приређена је ревијална утакмица полазника Школе фудбала „Борца“.

Мајсторовић је био голман осинске екипе, а смрт га је задесила између статива током утакмице.

ДЛ

Шаховски турнир



Пијетловић првак у Бијељини

Члан Шаховског клуба „Дервента“ Сергеј Пијетловић освојио је прво мјесто на шаховском турниру у Бијељини, одржаном у суботу поводом Дана града.

Боје дервентског клуба бранило је четворо шахиста, а Пијетловић је побједу однио у конкуренцији до 14 година.

Међу шахистима до десет година, Јован Дракулић је подијелио трећу позицију, Николас Васић је, такође, подијелио треће мјесто, али у конкуренцији до 16 година, док је међу шахистима до 18 година Игор Живанић био други.

Н. С.

Фудбалска смотра у Великој Сочаници 22. августа

Турниром чувају сјећање на преминулог Бојана Станића



Меморијални турнир у малом фудбалу, којим се кроз дружење и спорт чува успомена на прерано преминулог младића из овог села Бојана Станића, биће одржан 22. августа на игралишту подручног одјељења ОШ „Никола Тесла“ у Великој Сочаници.

Пријатељи и некадашњи саиграчи Станића у Фудбалском клубу „Текстилац“ позвали су љубитеље фудбала да се пријаве за турнир и подрже намјеру да се сачува успомена на преминулог пријатеља, комшију и саиграча.

- Играће се по систему четири плус један, а котизација износи 100 марака по екипи. За три првопласирана тима обезбијеђене су новчане награде - навели су организатори истичући да су пријаве и информације доступне на број телефона 066/805-660.

Т. К.

ДЕРВЕНТСКИ ЛИСТ

ИЗДАЈЕ: ЈП „ДЕРВЕНТСКИ ЛИСТ И РАДИО ДЕРВЕНТА“ доо Дервента

Директор Чедо Вујичић
Редакција: Чедо ВУЈИЧИЋ, главни уредник, Далиборка РОГИЋ, одговорни уредник

Ангелина ДУЈАКОВИЋ, новинар,

Ненад Симић, новинар

Иван ЖИВКОВИЋ, фоторепортер, техничка припрема.

Редакција и администрација: Улица Цара Лазара 15, Дервента.

Контакт телефони:

редакција: 053/312-050; администрација: тел/факс 053/331-832; директор: 053/332-283.

email: derventskilist@gmail.com, derventskilist.redakcija@gmail.com

Жиро рачун: НЛБ Развојна банка 5620050000367783; Атос банка 5675701000000198.

Дервентски лист је 1977. године одликован Орденом заслуга за народ са сребрном звијездом за нарочите заслуге на пољу јавне дјелатности којом се доприноси општем напретку земље.

Дервентском листу 2013. године додијељено је највише општинско признање, Великогоспојинска повеља са златним грбом општине.

Предсједник Републике Српске, 9. јануара 2023. године, одликовао је Дервентски лист орденом Његоша другог реда.

Лист излази четвртком.

Рјешењем Министарства информација Републике Српске број 01-65/95 од 6. марта 1995. године лист је уписан у регистар јавних гласила под редним бројем 97.

ШТАМПА: НИГД „ДНН“. За штампарiju Невен Копанџа.